

# 拡張現実の時代における コミュニケーションと ツーリズムの新たな可能性

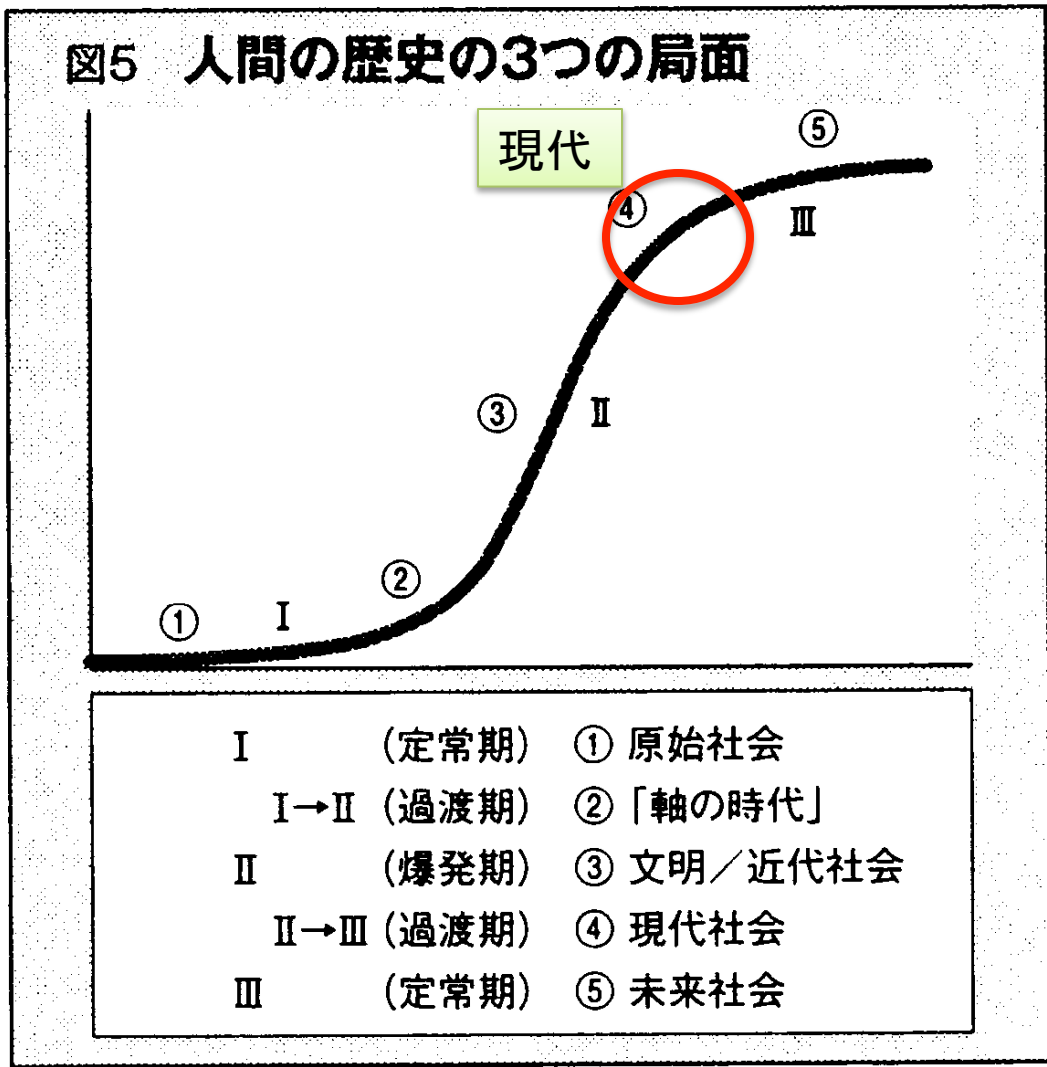


表1 産業革命と情報革命

	人間／自然関係 産業革命	人間／人間関係 情報革命 (コミュニケーション革命)	
0次革命	道具化	言語	⇒ 人間社会
1次革命	農耕化	文字	⇒ 文明社会
2次革命	工業化	マス・メディア	⇒ 近代社会
3次革命	消費化	「情報化」	⇒ 現代社会
4次革命	X	X	X

# コミュニケーションの変容 －「マス」から「パーソナル」へ－

- ・ テレビ

1960年代から普及

(1959年の皇太子の結婚パレードの中継)

→ 新聞・ラジオ・テレビの系譜

「マス」メディア

「マス」コミュニケーション

# コミュニケーションの変容 －「マス」から「パーソナル」へ－

## ・ テレビ

1960年代から普及

(1959年の皇太子の結婚パレードの中継)

→ 新聞・ラジオ・テレビの系譜

「マス」メディア

「マス」コミュニケーション

## ・ 電話

1970年代から普及する

→ 電話／ケータイ・パソコン通信／SNSの系譜

パーソナル・メディア

パーソナル・コミュニケーション

# 電話メディアの普及 1

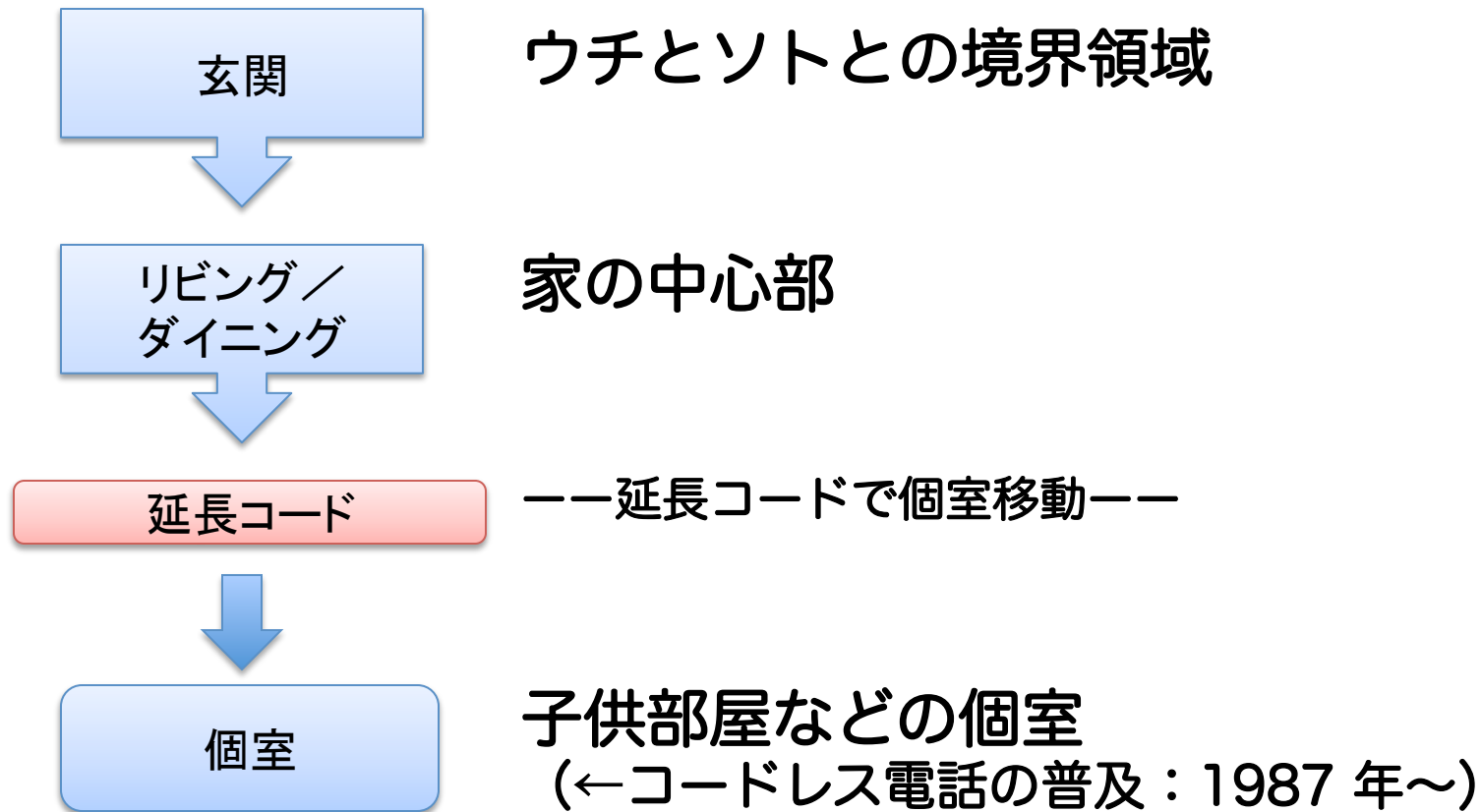
## ～電話網の質的变化～

情報伝達の装置から  
おしゃべりのツールへ

電話網の重心の質的移行：

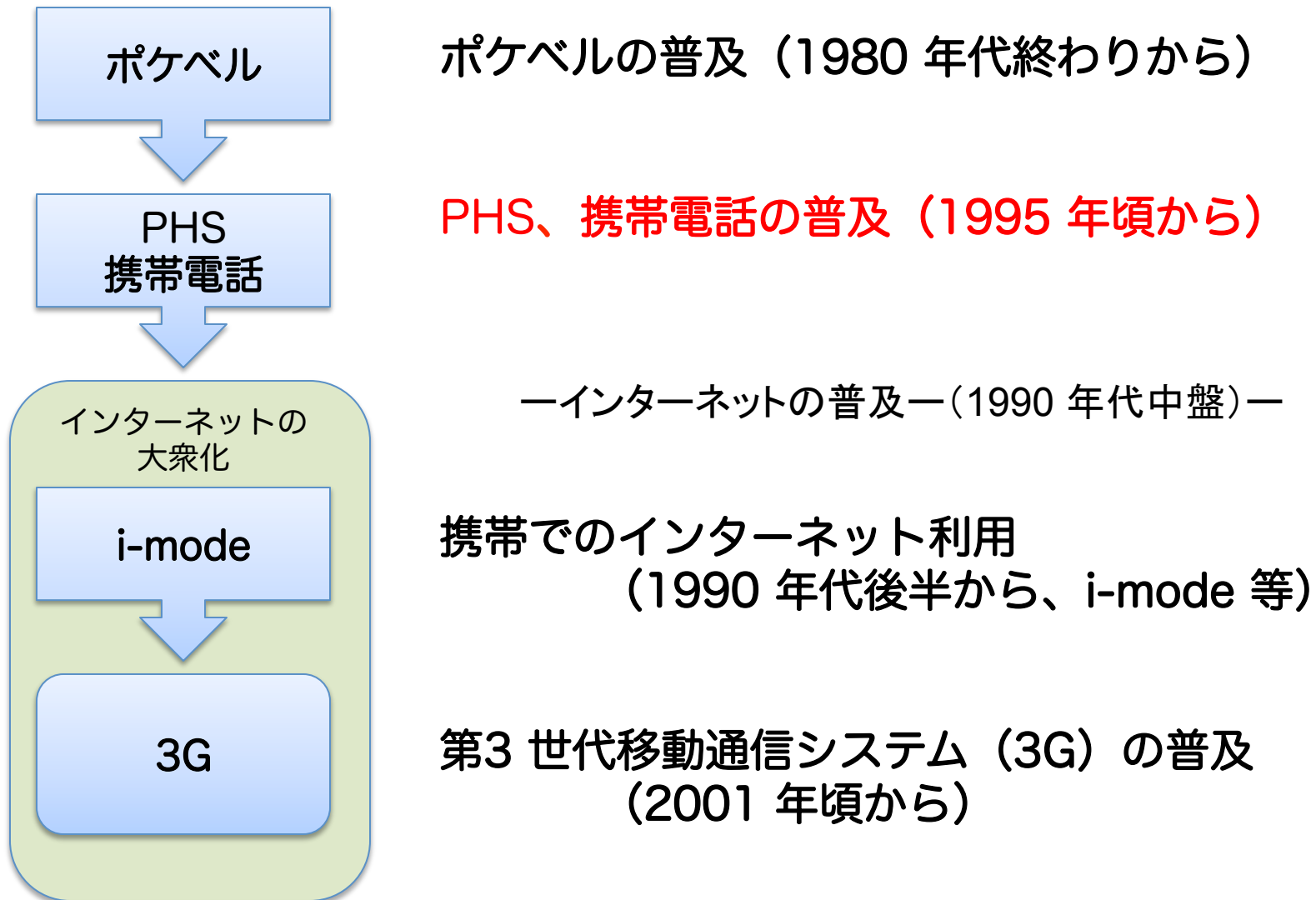
1960年代後半から電話網が業務用から家庭用へ移行

## 電話メディアの普及2 ～電話の置かれた場所～



# 電話メディアの普及3

～固定電話から携帯電話へ：移動体通信の普及～





# 電話のパーソナル化

固定電話の長い長い延長コードからの解放



## 携帯電話

パーソナルな声の  
コミュニケーションメディア

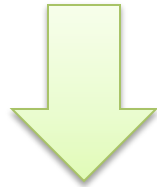
いつでも、どこでも

コミュニケーションが  
「時と場」から解放

Mobile Communication

# 電話のパーソナル化

固定電話の長い長い延長コードからの解放



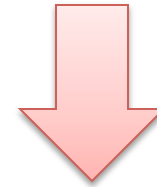
## 携帯電話

パーソナルな声の  
コミュニケーションメディア

いつでも、どこでも

コミュニケーションが  
「時と場」から解放

Mobile Communication



## パソコン通信

パーソナルな文字の  
コミュニケーションメディア

いつでも、だれとでも

コミュニケーションが  
「時と関係」から解放

Anonymous Communication

# ゼロ年代以降のコミュニケーションの特徴 ～コミュニケーションの過剰～

「いつでも、どこでも」の常時接続

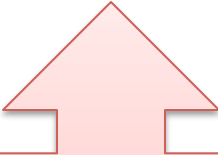
フルタイム・インティメット・コミュニティ

- ケータイ依存（即レス、デコメ）
- ミクシー疲れ、ツイッター疲れ
- 学校の教室
  - KY
  - 優しい関係

土井隆義（2008）『友だち地獄―「空気を読む」世代のサバイバル』ちくま新書

# ゼロ年代以降のコミュニケーションの特徴 ～コミュニケーションの拡散～

匿名の（見知らぬ）他者とのコ  
ミュニケーションの機会の増大

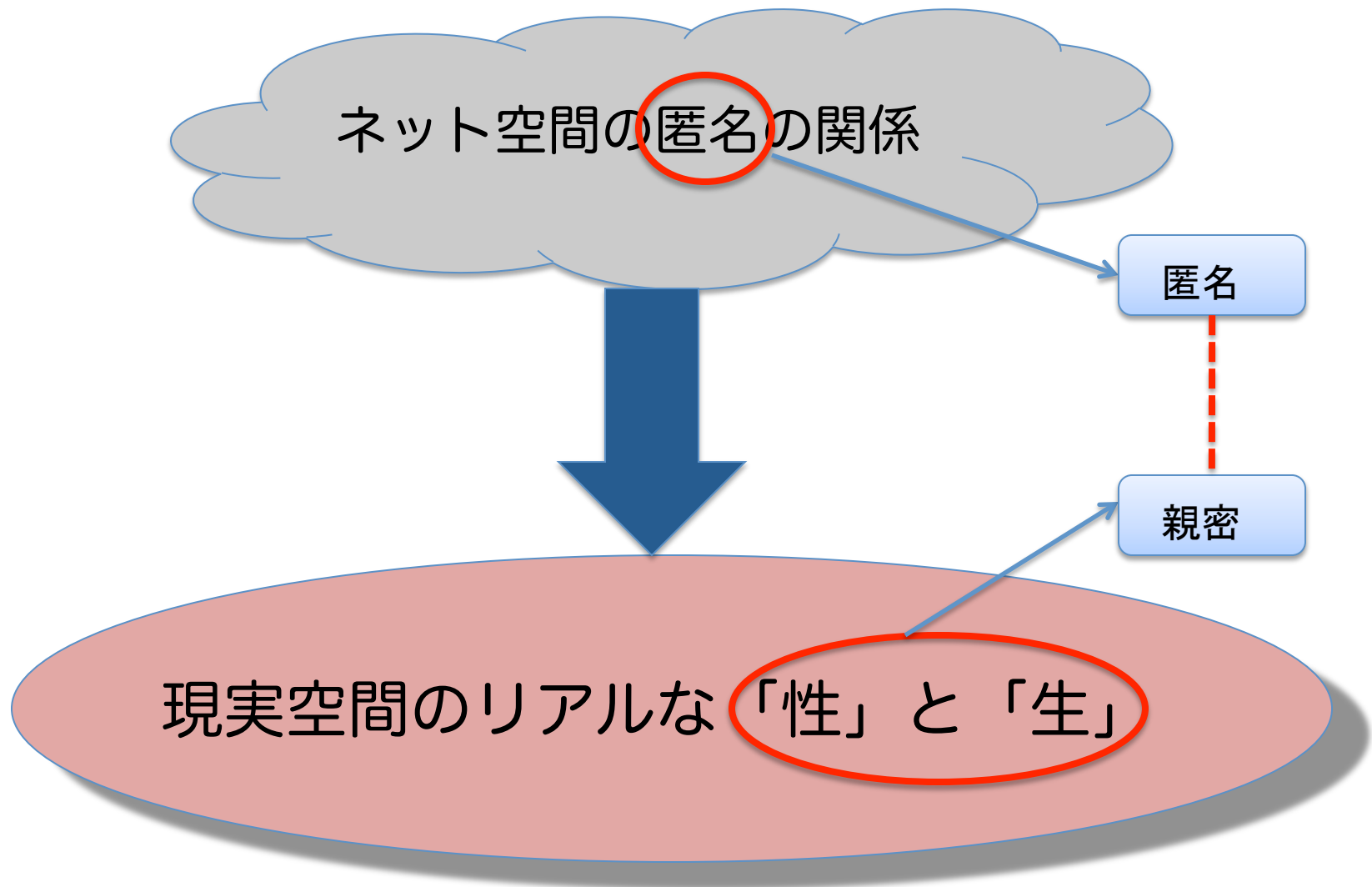


パソコン通信の「ハンドルネーム」  
いつでも、だれとでも

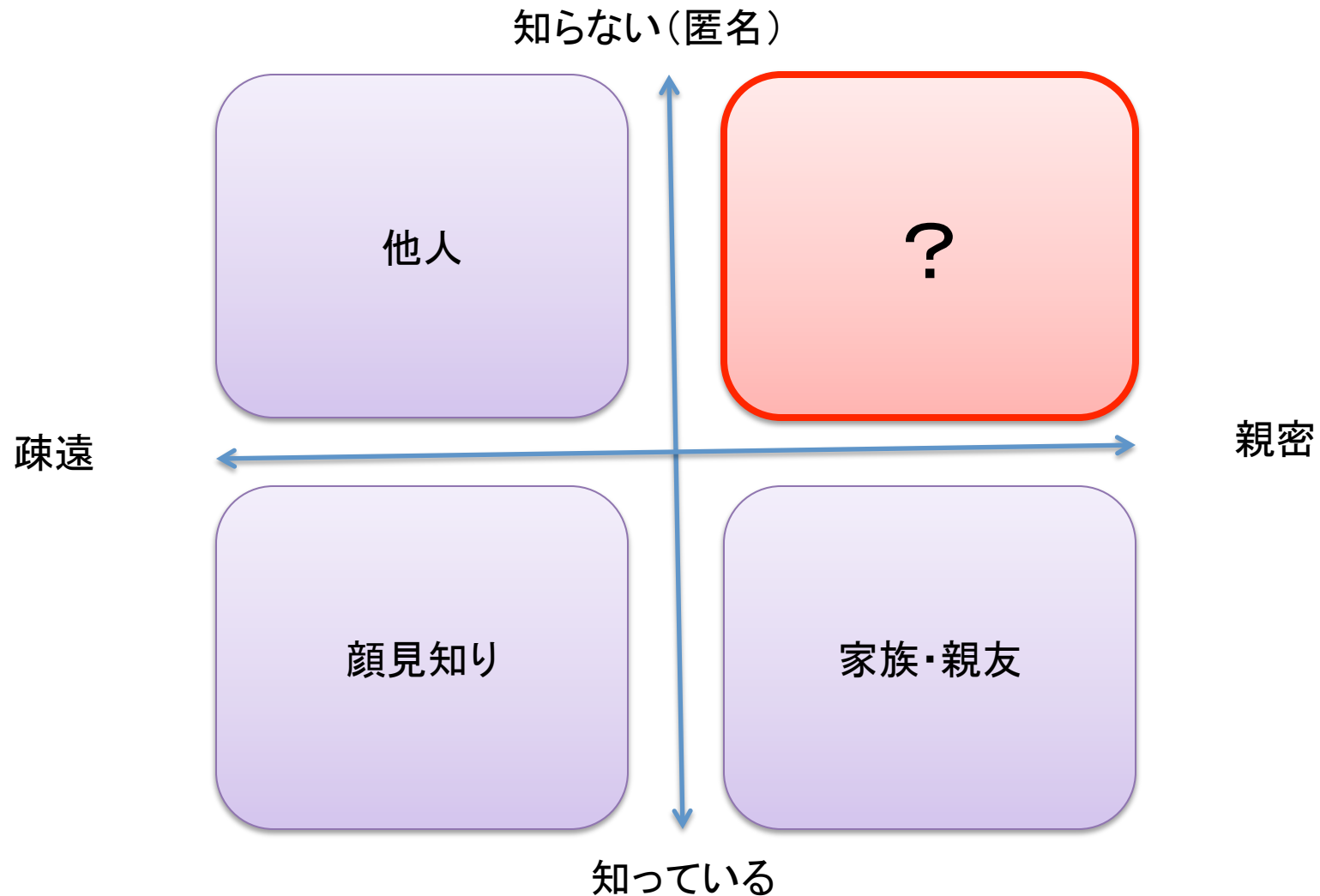
## 匿名の他者とのコミュニケーション ～ネット時代の三面記事～

- 出会い系サイト（1995年～）
  - 援助交際のための出会いの仕掛け
  - テレフォンクラブ（1985年～）からの流れ
- ネット心中（2003年～）
  - 見知らぬ者同士の集団自殺
  - 自殺系サイト（ドクター・キリコ事件 1988）

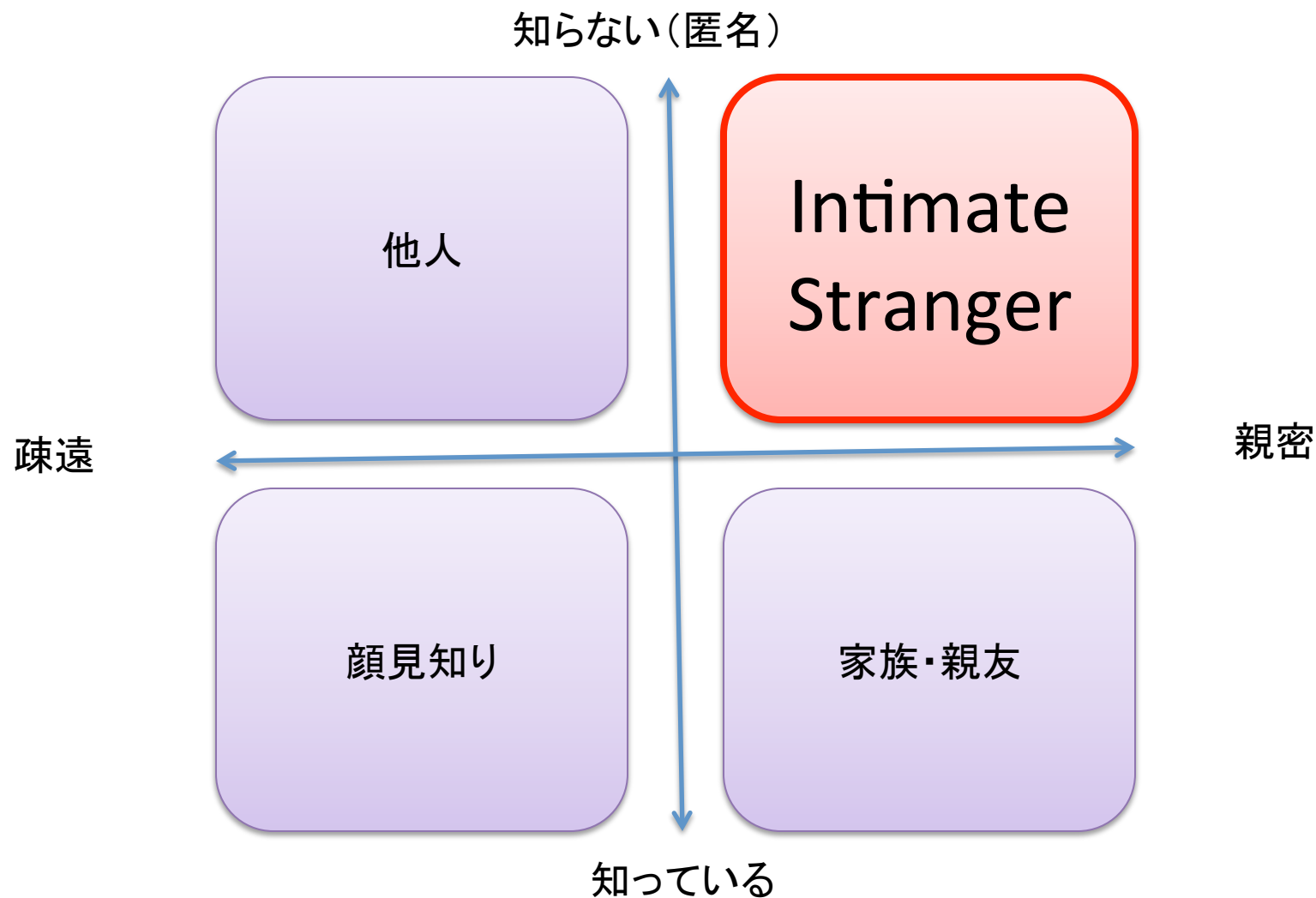
出会い系サイトとネット心中の現場で起こっているのは・・・



# インティメット・ストレンジャー ～ネット社会の新たな人間関係～



# インティメット・ストレンジャー ～ネット社会の新たな人間関係～





## Web2.0 時代の幕開け

### 情報化の新たなステージ：

- ・ ソーシャルメディアの大衆化
  - ツイッター、フェイスブック等
- ・ ネットの利用の変化：
  - 情報検索からコミュニケーションへ

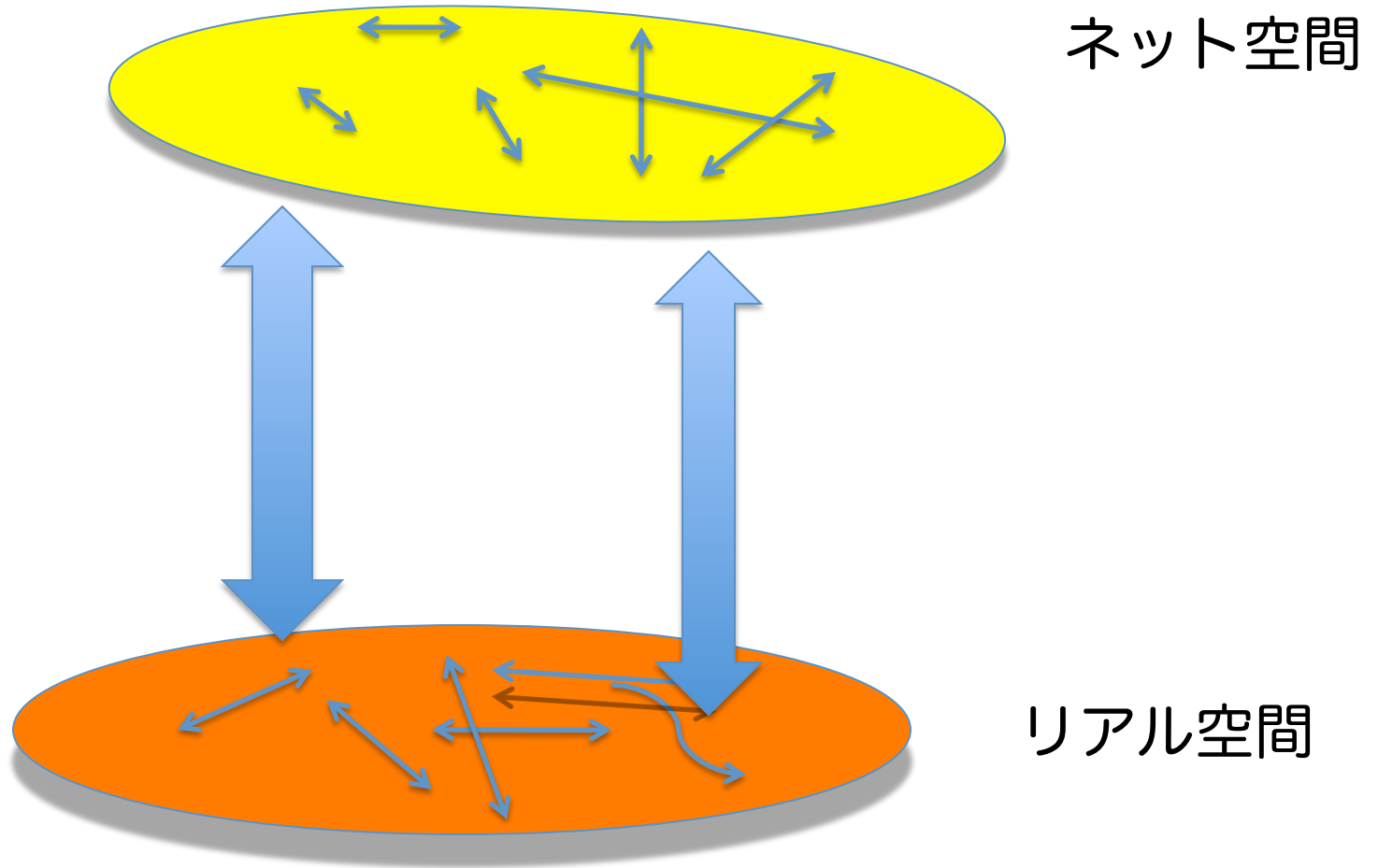


インターネットは  
「巨大データベース」から  
「ソーシャル・メディアのプラットフォーム」へ

## ネットで出会い、リアルに集う

- ・ ロック・フェス
- ・ アニメ聖地巡礼
- ・ ボランティア・ツーリズム
- ・ ゲストハウス

消費化・情報化の進展—90年代からゼロ年代へ



# 大澤真幸による戦後の時代区分 ～リアリティの変容～

1945(終戦)

2013(現在)

理想の時代	虚構の時代	ポスト虚構の時代
-------	-------	----------

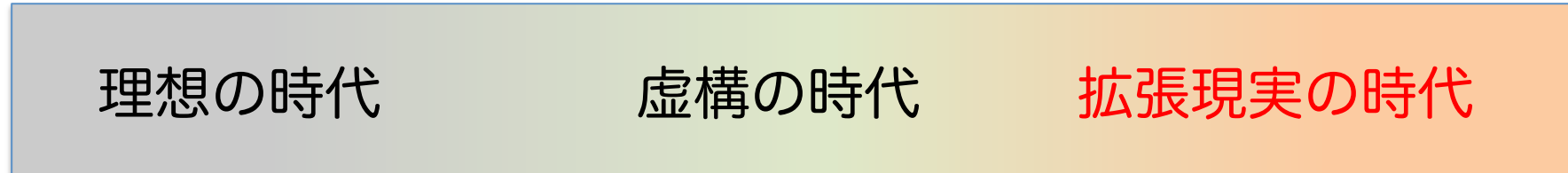
1945 ~ 1970	1971 ~ 1995	1996 ~
おじさん おばあさん世代	おとうさん おかあさん世代	若者世代

理想を求めた → 虚構こそがリアル → ???

## 宇野常寛によるポスト虚構の特徴づけ

1945(終戦)

2013(現在)



1945 ~ 1970	1971 ~ 1995	1996 ~
おじさん おばあさん世代	おとうさん おかあさん世代	若者世代

理想の追求 → 虚構こそがリアル → 現実+虚構がリアル

## ゼロ年代以降の新たな想像力 ～仮想現実から拡張現実へ～

- ・ 仮想現実（Virtual Reality）の想像力  
虚構を<外部>＝もう一つの現実として仮定
- ・ 拡張現実（Augmented Reality）の想像力  
虚構を現実の<内部>を多重化するために利用

ネット空間のコミュニケーションを  
現実空間に重ね合わせ、  
現実を多重化することでリアリティを得る